

PROGRAMAÇÃO MOSTRA DULCINA

FESTIM DIABÓLICO

Há crime perfeito?

Baseada no filme de Alfred Hitchcock, a montagem estabelece um diálogo entre o cinema e o teatro para contar a história de dois jovens que assassinam um colega pelo prazer intelectual de matar e para provar que podem cometer um crime impecável. Mas o que poderia ser uma noite sem erros torna-se o enredo de uma investigação onde todos são suspeitos. Quem será o primeiro a desvendar o mistério?

Direção: Rodrigo Fischer

Elenco:

Adriana Cintra - Srta Kentley
Adriana Heilman - Janet Walker
Gabriela Pedron - Sra. Wilson
Josuel Junior - Brandon Shaw
Marcelo Van de Kamp - Kenneth Laurence
Maria Eleide Moreira - Constance Cadell
Marisa lima - Rebeca Morgan

Serviço:

Datas: 24 a 28 de junho

Local: Teatro Dulcina

Horário: Sempre às 20h00

Duração: 70 min

Indicação etária: 12 anos

*Para cada sessão, um final diferente

NÓS X NÓS

A minha palavra, a partir dela o encontro com uma historia pessoal que a defina e logo o encontro com um autor que a identifique, neste caso: Caio Fernando Abreu. Estas são as motivações para o exercício desenvolvido pelo grupo.

Direção: Hugo Rodas

Elenco: Flavio Monteiro, Jeferson Alves, Mario Luz, Murillo Rocha, Ricardo Brunswick
Samy Maia, Sérgio Dhubrann

Serviço

Datas: 01 a 03 de julho

Local: Teatro Dulcina de Moraes

Horário: sempre às 20h

Duração: 55 minutos

Indicação etária: Classificação livre

Candango!

AMORES DIFÍCIES

Livre adaptação de Amores Difíceis e a Distância da Lua de Ítalo Calvino. Tendo a Lua como referência diversas histórias se cruzam.

Professor da Disciplina: Fernando Guimaraes

Concepção e Direção: Adriano Fernando Guimaraes

Elenco: Aneiza Faria, Cleuza Cantuário, Julie Wetzel, Jullya Graciela, João Miguel Gonzaga, Leandro Rocon, Luzete Fernandes, Nuno Soares, Marcelo Barbosa, Maria Eleide, Roberta Cavalcante

Serviço

Datas: 07 a 10 de julho

Local: Teatro Dulcina

Horário: sempre às 20h

Duração: 75 min

Indicação etária: 14 anos

PARTITURAS DO AMOR

Partituras do amor, montagem da turma de Projeto LPC I e III, parte de uma investigação sobre a dramaturgia de Maurício Witzak, escolhendo trechos das peças "Os Sapatos do Nó", "Caixa Preta" e "Nós dois no parapeito" para criar um exercício cênico bem humorado sobre a finitude do amor.

Direção: Joana Abreu

Elenco: André di Macedo, Gledna Fernanda, Juliana Porto, Luciana Porto, Milton César Pontes, Rafael Barreto, Rubens d'Álima, Sara Nazareth, Selma Damasceno, Shabbanna Shevan Lopes, Wilson Aleixo

Serviço

Datas: 12 e 13 de julho

Local: Teatro Dulcina

Horário: 20h

Duração: 60 minutos

Indicação etária: 12 anos

Candango!

TEMOS TODOS A MESMA HISTÓRIA

Texto de Franca Rame e Dario Fo. A mulher é o tema principal da turma de projeto III, partindo da pesquisa de diversos personagens femininos na história do teatro chegamos ao texto de Franca Rame e Dario Fo onde a condição feminina é abordada numa história recheada de ironia e riso. Uma personagem feminina encontra-se em situações limites que vão conduzindo-a aos mais engraçados acontecimentos, contando e vivendo suas experiências e discutindo de forma cômica a submissão feminina nas relações sociais e sentimentais.

Direção: Ricardo Guti

Elenco: Allan Santos, Alana Barros, Ana Paula Diniz, Daiane Siqueira, Helen Dieb, Ketherym Kezleyne, Raissa Brito, Regina Sant`Ana

Serviço

Datas: 07 a 10 de julho

Local: Teatro Conchita de Moraes

Horário: 19h

Duração: 50 minutos

Indicação etária: 16 anos

Resultado da disciplina Projeto LPCIII

OSTRAS INFELIZES

São as ostras infelizes que produzem pérolas! A partir dessa provocação, atores investigam as nuances da narrativa em alguns autores e, sobretudo, nos seus próprios baús cheios de histórias guardadas. Desse intenso mergulho para dentro, são produzidas cenas, personagens, textos e muita vida.

A montagem também contempla trechos das peças curtas: “Essa propriedade está condenada” e “Fale comigo como a chuva e me deixe ouvir” de Tennessee Williams e textos de Rubem Alves.

Direção: Jonathan Andrade

Elenco: Alessandra Navarro, Cássius Desconsi, Cristine Bombarda, Eder Antunes, Júnio Iscariótes, Lays Gomide, Lorena Maria, Luiz Silva, Paulo Carpino, Tainá Ramos

Serviço

Datas: 16 a 19 de julho

Local: Teatro Dulcina

Horário: sempre às 20h

Duração: 80 minutos

Indicação etária: livre

Candango!

RAÍZES

Uma performance coreográfica com movimentos ritmados nas batidas da música “Relampejando”, da banda brasileira Haono Beko. O trabalho, que conta em sua encenação com projeção de vídeo, tem como tema questões ambientais e religiosas.

Participantes: Eliésio Alves, Marcelo Pereira, Maria Eleide Moreira, Maria Eugênia Félix, Thaís Melo

Produção: Doriel Francisco, Ana Carolina Melo, Allan Santos

Colaboração: Juliana Veloso

Serviço

Datas: 01 a 03 de julho

Local: Sala 308

Horário: 19h30

Duração: 15 minutos

Indicação etária: livre